

WHOSE:-વૃત્ત:- કોનો,કોની,કોનું

- ૧)કોઈપણ વસ્તુ કોની માલિકીની છે તે જાણવા માટે " Whose" વપરાય છે.
- ૨)"WHOSE" હંમેશા પ્રશ્ન વાક્યની શરૂઆતમાં વપરાય છે અને વાક્યના અંતે પ્રશ્નાર્થ ચિહ્ન (?) મુકવામાં આવે છે.
- ૩)"WHOSE" થી પ્રશ્ન પૂછાય ત્યારે જવાબ આપવા માટે ('S) નો અથવા તો pronouns સર્વનામનો ઉયોગ થાય છે.

વાક્ય રચના:-WHOSE-વસ્તુનું નામ-AM/IS/ARE/WAS/WERE-કર્તા ?

WHICH:-વીચ:- કયો,કઈ,કયું,કયાં

મનુષ્ય સિવાય નિર્જીવ વસ્તુ, પક્ષી, પશુ દરેક માટે વપરાય છે.

WHY:-વાય:- શા માટે ?

કારણ જાણવા માટે " why" થી પ્રશ્ન પૂછવામાં આવે છે.

નોંધ:-જ્યારે " why" થી સવાલ પુછાય ત્યારે Because,since અને as થી જવાબો આપવા.

HOW:-હાઉ:- કેવી રીતે

કોઈપણની તબિયત અને ઉંમર પૂછવા માટે " how" નો ઉપયોગ થાય છે.

કોઈપણ વસ્તુ કે સ્થળ કેવું છે તે જાણવા માટે પણ " how" વપરાય છે.

HAVE/HAS:-હેવ/હેઝ:- ની પાસે હોવું

કોઈ વસ્તુ કોઈની માલિકીની છે તે દર્શાવવા માટે " have/has" નો ઉપયોગ થાય છે.

શરીરના અવયવો દર્શાવવા પણ " have/has" નો ઉપયોગ થાય છે.

" have/has" કયા મુકવામાં આવે છે. એ જાણીએ

વાક્ય રચના:-કર્તા-HAVE/HAS-વસ્તુનું નામ-અન્ય શબ્દો.

૧) HE,SHE,IT,સાથે HAS આવે

૨) I, YOU, THEY, WE સાથે HAVE આવે

જ્યારે વાક્ય પ્રશ્નાર્થ હોય ત્યારે " have/has" ને વાક્યની શરૂઆતમાં મૂકી વાક્યને અંતે પ્રશ્ન ચિહ્ન (?) મુકવામાં આવે છે.

વાક્યરચના:-"હેવ/હેઝ-કર્તા-અન્ય શબ્દો- ?

૨)જો વાક્ય નકારમાં હોય તો "હેવ/હેઝ" પછી "નોટ" મુકવામાં આવે.

૩)" have not નોટ"નું ટુંકું રૂપ " haven't " છે.

૪)" has not" નું ટુંકું રૂપ " hasn't" છે.

જો પ્રશ્ન વાક્યમાં કોણ ? શું ? કયાં ? વગેરે શબ્દોનો ઉલ્લેખ થયેલો હોય તો What, Who, Where જેવા શબ્દોને વાક્યની શરૂઆતમાં મૂકી ત્યારબાદ " have/has" મૂકવામાં આવે છે.

વાક્યરચના:-wh-questions-have/has-કર્તા-અન્યશબ્દો-(?)

HAD:-હેડ:- ની પાસે હતું

" have/has" નું ભૂતકાળનું રૂપ " had" છે.

કોઈ પણ વસ્તુ કે વ્યક્તિ કોઈની માલિકીની હતી એવું દર્શાવવા માટે " had" નો ઉપયોગ થાય છે. દરેક કર્તા સાથે "હેડ" મૂકવામાં આવે છે.

વાક્યરચના:-કર્તા- HAD -કર્મ-અન્યશબ્દો.

To have :-ના રૂપો (To have:-ની પાસે હોવું)

" to have" વર્તમાન કાળનાં રૂપો " have/has" – ની પાસે છે.

" to have" નું ભુતકાળનું રૂપ " had" – ની પાસે હતું

" to have" ના ભવિષ્યકાળ નાં રૂપો " shall have/will have" – ની પાસે હશે.

Shall/Will have :-ની પાસે હશે

કોઈ વસ્તુ કે વ્યક્તિ કોઈની માલિકીની હશે એવું દર્શાવવા માટે " to have"નું ભવિષ્યકાળનું રૂપ " shall have/will have" નો ઉપયોગ થાય છે.

I,We સાથે Shall have આવે છે.

You,they,he,she,it સાથે Will have આવે છે.

પરંતુ દરેક કર્તા સાથે તમે "વીલ હેવ" નો ઉપયોગ કરો તો ખોટું પડતું નથી.

વાક્યરચના:-કર્તા- Shall/will have -કર્મ-અન્ય શબ્દો.

There

આ એપિસોડ માં તમો શીખશો " There" નો ઉપયોગ. " There" એ એક અગ્ત્યનો પોઈન્ટ છે. લગભગ પચીસ ટકા અંગ્રેજીમાં વાતચીત " Thare" થી થઈ શકશે.

જ્યારે વાક્યમાં કોઈ કર્તા ન હોય અને કોઈ ક્રિયા ન થતી હોય ત્યારે પ્રસ્તાવના માટે " Thare" નો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:- There – to be નું રૂપ-વસ્તુનું નામ-સ્થળ

how many:- કેટલા,કેટલો,કેટલી/how much:- કેટલું

વાક્યરચના:-how many –વસ્તુનું નામ- are there/were there –અન્યશબ્દો-?

વાક્યરચના:-how much –વસ્તુનું નામ- is here/was there –અન્યશબ્દો-?

Can:- શકવું/શકીશ

કોઈ ક્રિયા થઈ શકે છે. અથવા થઈ શકશે તે દર્શાવવા માટે " can " નો ઉપયોગ થાય છે.
વાક્યરચના:-કર્તા- Can -ક્રિયાપદ-કર્મ

Could:- શક્યું

કોઈ ક્રિયા કરી શકતા હતા એવું દર્શાવવા માટે " Could " નો ઉપયોગ થાય છે.
" Could " એ " Can " નું ભૂતકાળનું રૂપ છે.

વાક્યરચના:-કર્તા- Could -ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો

નકાર કરતી વખતી " Could " પછી " Not " મુકવું. " Couldn't " પણ મુકી શકાય.
able to (શકવું) એ પણ " Can " અને " Could " ને બદલે મુકી શકાય છે. તેના અર્થમાં કોઈ ફેરફાર થતો નથી.

==/am/is/are - able to(can)

==/was/were - able to (could)

Not forget:- કદી ન ભુલો

સ્પેલીંગની આગળ The લાગેલો હોય ત્યારે " ધ " જ્યારે સ્વરથી થતી હોય ત્યારે " ધી " બોલવું

May:- પરવાનગી માંગવા માટે

કઈપણ વ્યક્તિ પાસેથી કોઈપણ કાર્ય કરવાની પરવાનગી લેવા માટે " મે " નો ઉપયોગ થાય છે.
જ્યારે આપણે " may " નો પરવાનગી માંગવા માટે ઉપયોગ કરીએ છીએ ત્યારે " may " નો કોઈ ચોક્કસ અર્થ થતો નથી એ જાણવું

એટલું યાદ રાખવું કે કોઈપણ કાર્ય માટે સામેવાળી વ્યક્તિની રજા લેવાની હોય ત્યારે અંગ્રેજીમાં " may " નો ઉપયોગ થાય છે.

પરવાનગી માટે " may " નો ઉપયોગ કરીએ ત્યારે એ વાક્ય હંમેશા પ્રશ્નાર્થ હોય એટલે વાક્યને અંતે (?) મૂકવામાં આવે છે.

બીજી એક વાત ધ્યાનમાં રાખવી કે જ્યારે આપણા પોતાના માટે I, અથવા આપણા સમુહ માટે we, જ્યારે પરવાનગી માંગવી હોય ત્યારે જ " may " નો ઉપયોગ થાય છે.

એટલે કે, પ્રથમ પુરુષ એકવચન " I " અને બહુવચન " We " સિવાય બીજા માટે પરવાનગી માંગવા " may " નો ઉપયોગ થતો નથી.

વાક્યરચના:- May- I/we ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો- ?

(2) May:- મે:- કદાચ (શક્યતા દર્શાવવા માટે)

નોંધ:-ભવિષ્યમાં કોઈ ક્રિયા થવાની હોય ત્યારે " may " નો ઉપયોગ થાય છે.

" may " નો ઉપયોગ જ્યારે શક્યતા દર્શાવવા માટે થાય ત્યારે સામાન્ય અર્થ "કદાચ" એવો પણ આપણે કરી શકીએ.

" may " જ્યારે શક્યતા દર્શાવે ત્યારે એ વાક્ય હંમેશા વિધાન વાક્ય જ હોય છે.

" may" વર્તમાનકાળ અને ભવિષ્યકાળ બન્ને માટે વપરાય છે.
વાક્યરચના:-કર્તા-may -ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો

Should:- શુડ:- જોઈએ

કોઈપણ વ્યક્તિને સલાહ - સૂચન આપવા માટે " Should" નો ઉપયોગ થાય છે.
નકાર કરતી વખતે " should" પછી " not" મુકવામાં આવે છે
વાક્યરચના:-કર્તા- Should -ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો

Must:- જોઈએ જ

વાક્યરચના:-કર્તા- Must -મૂળ ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો

" should" અને " must"માં તફાવત એટલો છે કે જ્યારે વાક્યમાં ભાર આપવો હોય અથવા દબાણ હોય ત્યારે " must" લેવું

Would:- વુડ

અંગ્રેજીમાં " would" ના ત્રણ ઉપયોગ થાય છે.

(૧)વિનંતી માટે (૨) પસંદગી માટે (૩) ભૂતકાળમાં બનેલી ચોકકસ ઘટના માટે

(૧)વિનંતી માટે:-સામે વાળી વ્યક્તિ પાસે કોઈપણ કાર્ય કરાવવું હોય ત્યારે વિનંતી કરવા માટે " would/could" નો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:-Would-You-ક્રિયાપદ-કર્મ-અન્યશબ્દો-?

વિનંતી હંમેશા સામે હાજર વ્યક્તિને જ થઈ શકે તેથી would પછી you સિવાય બીજું મૂકી ન શકાય.

(૨)પસંદગી માટે:-કોઈ પણ વસ્તુમાં કે કોઈ કાર્ય કરવામાં પસંદગી દર્શાવવી હોય ત્યારે would નો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:-કર્તા- would-like/prefer-to-ક્રિયાપદ-કર્મ

(૩)ભૂતકાળમાં બનેલી ચોકકસ ઘટના માટે:-ભૂતકાળમાં કોઈ પણ ક્રિયા નિયમીત થતી તે દર્શાવવા માટે પણ " would" વપરાય છે.

વાક્યરચના:-કર્તા- would-મૂળ ક્રિયાપદ-કર્મ

like/prefer/choose સમાનાર્થી છે. તેને એકની બદલે મુકવાથી તેના અર્થમાં કોઈ ફેરફાર પડતો નથી would નો ઉપયોગ ખરેખર એકદમ polite (નમ્ર) છે. અને સામેવાળાને wouldનો ઉપયોગ સાંભળવો ખૂબ જ ગમે છે.

Let's:- લેટસ:-ચાલો

આ એપિસોડ માં તમે શીખશો Let's નો ઉપયોગ. should ની જગ્યાએ Let'sનો ઉપયોગ કરી

શકાય. જ્યારે બધા મેગા મળીને કોઈ દરખાસ્ત કરવાની હોય ત્યારે Let's નો ઉપયોગ થાય છે.
વાક્યરચના:— Let's-મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

Let:- લેટ:-દો

આ એપિસોડ માં તમો શીખશો માત્ર Let અને Let's માં તફાવત છે તે ખાસ જાણજો Let એક પરવાનગી માટે વપરાય છે. Let વિશિષ્ટ રચના છે.

કોઈપણ વ્યક્તિ પાસે પોતાના માટે અથવા બીજા માટે પરવાનગી લેવી હોય ત્યારે Let વપરાય છે.

વાક્યરચના:— Let-me/us/him/her/them-મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

પરવાનગી માટે may અને Lat બંને વપરાય છે. પરંતુ may માત્ર પોતાના માટે પરવાનગી લેવા માટે વપરાય છે. પરંતુ Let પોતાના માટે પરવાનગી માટે અને બીજા માટે પરવાનગી માટે વપરાય છે.

Have to:- ફરજીયાતપણું દર્શાવવા માટે

કોઈપણ ક્રિયા ફરજીયાત રીતે કરવી પડે છે, કરવી પડી કે કરવી પડશે તે દર્શાવવા માટે have to વપરાય છે.

have to ફરજીયાત પણું દર્શાવવા માટે વપરાય છે.

વર્તમાન કાળ have to/has to (પડે છે.)

ભૂતકાળમાં had to (પડ્યું)

ભવિષ્યકાળ shall have/will have (પડશે)

વાક્યરચના:—કર્તા— have to નું રૂપ— ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ—કર્મ—અન્ય શબ્દો

Used to

ભૂતકાળમાં કોઈ ક્રિયા નિયમિત થતી હતી પરંતુ વર્તમાનમાં ન થતી હોય તે દર્શાવવા માટે used to નો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા—Used to-નું રૂપ— મૂળ ક્રિયાપદનું — કર્મ.

To be Used to

વર્તમાનમાં કોઈ ક્રિયા કરવા ટેવાયેલા હોય ત્યારે To be used to વપરાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા—To be Used to-નું રૂપ— ing વાળું ક્રિયાપદનું — કર્મ.

Simple Present Tense:— સાદો વર્તમાનકાળ

વ્યાખ્યા:— કોઈપણ ક્રિયા દરરોજ અવારનવાર, વારંવાર કે હંમેશા બનતી હોય તેના માટે આ

કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

નોંધ:—સનાતન સત્ય, રૂઢિપ્રયોગો અને કહેવતો માત્ર આજ કાળમાં આવે.

વાક્યરચના:—કર્તા—ક્રિયાપદ—કર્મ—અન્યશબ્દો

નોંધ:—જો કર્તા ત્રી.પુ.એ.એટલે કે he, she, it હોય તો ક્રિયાપદને અંતે નિયમ અનુસાર e/es લાગે છે. (નિયમો જે બહુવચનના છે તે લાગુ પડશે.)

Negative:-નકાર

સાદા વર્તમાન કાળમાં નકાર બનાવતી વખતે don't/does not નો ઉપયોગ થાય છે.

જો વાક્યમાં કર્તા ત્રીજો પુરુષ એકવચનમાં હોય તો does not લાગે.

વાક્યરચના:—કર્તા— don't/does not —મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

Make interrogative:-પ્રશ્નાર્થ બનાવો

નોંધ:—સાદા વર્તમાનકાળમાં પ્રશ્નાર્થ બનાવવા માટે ઉપયોગ થાય છે.

જો કર્તા ત્રીજો પુરુષ એકવચન હોય તો ઉપયોગ કરવો અને કાકી દરેક કર્તામાં નો ઉપયોગ કરવો.

વાક્યરચના:— **Do/Does**— કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ ?

નોંધ:—નીચેના પ્રશ્નાર્થ વાક્યની વાક્યરચના બરાબર સમજો અને તે પ્રમાણે નીચેના વાક્યનો અભાસ કરો.

(૧) **who-e/es** વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ—અન્ય શબ્દો— ? જવાબમાં વ્યક્તિનું નામ આવે.

(૨) **what/where/why/whom/when-do/does**—કર્તા—ક્રિયાપદ—કર્મ — ?

(૩) **which/whose/how many/how much** — વસ્તુનું નામ—કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ— ?

The continuous Present Tense:—ચાલુ વર્તમાનકાળ

વ્યાખ્યા:—કોઈપણ ક્રિયા અત્યારે આપણી નજર સમક્ષ બનતી હોય તે દર્શાવવા માટે આ કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા— **am/is/are-ing** વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ—અન્યશબ્દો

પ્રતિકો:— now, see, listen, watch, hear, run

નકાર:— is/am/are-not

પ્રશ્નાર્થ:— is, am કે are ને વાક્યની શરૂઆતમાં મુકવાથી પ્રશ્નાર્થ વાક્ય બને છે.

Perfect Present Tense:—ચાલુ વર્તમાનકાળ

કોઈપણ ક્રિયા વર્તમાનમાં પૂરી થઈ ગઈ હોય અને તેની અસર હજુ શરૂ હોય ત્યારે આ કાળ વપરાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા— **have/has-ભુતકૃદંતનું રૂપ**—કર્મ

The Simple Past Tense:— સાદો ભૂતકાળ

કોઈપણ ક્રિયા ભૂતકાળમાં એક મીનીટ પહેલા કે એક વર્ષ પહેલા ની તે દર્શાવવા માટે આ કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા— ભૂતકાળનું રૂપ—કર્મ

Interrogative:— પ્રશ્નાર્થ વાક્ય

સાદા ભૂતકાળમાં પ્રશ્નાર્થ વાક્ય બનાવતી વખતે વાક્યની શરૂઆતમાં did મૂકવામાં આવે છે. અને ક્રિયાપદના ભૂતકાળનારૂપની જગ્યાએ ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ મૂકવામાં આવે છે.

વાક્યરચના:— **did**-કર્તા— મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

what	- did - કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ— ?
where	
why	
when	
how	
whom	

WHICH	કર્મ— did —કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ— ?
WHOSE	
HOW MANY	
HOW MUCH	

who -ભૂતકાળનું રૂપ—કર્મ — ?

Negative sentence:— નકાર વાક્ય

વાક્યરચના:—કર્તા— **did not**— મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

The Continuous Past Tense:— ચાલુ ભૂતકાળ

કોઈ પણ ક્રિયા ભૂતકાળમાં અમુક સમયે શરૂ હતી તે દર્શાવવા માટે આ કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા— **was/were-ing** વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ

The Continuous Perfect Present Tense:— ચાલુ પૂર્ણ વર્તમાનકાળ

કોઈ પણ ક્રિયા ભૂતકાળમાંથી શરૂ કરીને વર્તમાન અત્યારે શરૂ હોય તે દર્શાવવા માટે આ કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા—**Have/has-been-ing** વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ— **since-for-** સમય

The Continuous Perfect Past Tense:—ચાલુ પૂર્ણ ભૂતકાળ

કોઈ પણ ક્રિયા ભૂતકાળમાંથી શરૂ કરી અને ભૂતકાળમાં જ પૂરી થઈ ગઈ હોય તે દર્શાવવા માટે આ કાળનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા—had-been-ing વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ— since-for- સમય

The Continuous Perfect Future Tense:—ચાલુ પૂર્ણ ભવિષ્યકાળ

કોઈ પણ ક્રિયા ભૂતકાળમાંથી શરૂ કરી વર્તમાનમાં શરૂ હોય અને ભવિષ્યમાં અમુક સમયે શરૂ હોય ત્યારે આ કાળ વપરાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા—Shall/will-have-been-ing વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ— since-for- સમય

Passive Voice:—કર્મણી રચના

જે વાક્યની શરૂઆત કર્તાથી થાય તેને કર્તરી રચના કહેવાય અને જે વાક્યની શરૂઆત કર્મથી થાય તેને કર્મણી રચના કહેવાય.

નવકાળમાંથી આઠ કાળમાં કર્મણી રચનાનો ઉપયોગ થાય છે.

કોઈપણ વાક્યમાં શું અથવા કોને પૂછવાથી કર્મ મળે છે.

The Simple Present Tense:— સાદો વર્તમાનકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— am/is/are—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Continuous Present Tense:— ચાલુ વર્તમાનકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— am/is/are-being—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Perfect Present Tense:— પૂર્ણ વર્તમાનકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— have/has-been—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Perfect Past Tense:— સાદો ભૂતકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— Was/Were—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Continuous Past Tense:— ચાલુ ભૂતકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— Was/Were-being—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Perfect Past Tense:— પૂર્ણ ભૂતકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— Was/Were-been—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Simple Future Tense:— સાદો ભવિષ્યકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— shall/will-be—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

The Perfect Future Tense:— પૂર્ણ ભવિષ્યકાળ

વાક્યરચના:—કર્મ— shall/will-been—ભૂતકૃદંતનું રૂપ— by—કર્તાની કર્મ વિભક્તિ

Adjective Clause:—વિશેષણરૂપ ઉપવાક્ય

who:—જે/જેણે

માત્ર મનુષ્ય માટે વપરાય છે.

કર્તા વિભક્તિનું રૂપ છે તેથી બીજા વાક્યની શરૂઆતમાં રહેલું he,she અને theyને દૂર કરવું

which:—જે/જેણે

મનુષ્ય સિવાય નિર્જીવ વસ્તુ અને પશુ—પંખી માટે વપરાય.

કર્તા વિભક્તિ અને કર્મ વિભક્તિનું રૂપ છે.

That:—જે/જેણે

મનુષ્ય,નિર્જીવ વસ્તુ, પશુ—પંખી વગેરે માટે વપરાય છે.

who અને which બંનેની જગ્યાએ મુકી શકાય.

કર્તા વિભક્તિ અને કર્મ વિભક્તિનું રૂપ છે. તેથી ગૌણ વાક્યની શરૂઆતમાં આવતા he,she, they અને It વચ્ચે આવતા It અને them ને દૂર કરવા.

whom:—જેના/જેની/જેનો/જેનું

મનુષ્ય માટે વપરાય છે. કર્મ વિભક્તિનું રૂપ છે.

whom મુક્યા પછી him,her અને them ને દૂર કરવું.

whose:—જેના/જેની/જેનો/જેનું

મનુષ્ય,નિર્જીવ વસ્તુ, પશુ—પંખી વગેરે માટે વપરાય છે.

સંબંધિત વિભક્તિનું રૂપ છે. તેથી બીજા વાક્યની શરૂઆતમાં આવતું.

his,her,Its અને their દૂર કરવા.

why:—શા માટે

કારણદર્શક છે તેથી why ની પહેલા reason શબ્દ મુકવો.

where:—જ્યાં

સ્થળદર્શક છે તેથી where ની પહેલા સ્થળદર્શક શબ્દ હોવો જોઈએ.

ગૌણ વાક્યમાંથી here અને there શબ્દ ને દૂર કરવા.

when:—જ્યારે

સમયદર્શક છે તેથી whenની પહેલા સમયદર્શક શબ્દ મુકવો.

ગૌણ વાક્યમાંથી then શબ્દ ને દૂર કરવો.

Modal Auxiliaries in Perfect Tense

Shoul, Ought, must, could, would, might વગેરે Modal Auxiliaries છે. ભૂતકાળમાં કોઈ ક્રિયા બની શકી હોત કે કેમ તેની ચર્ચા વર્તમાનમાં કરવા માટે Modal Auxiliaries in Perfect Tense નો ઉપયોગ થાય છે.

એ સહાયક ક્રિયાપદો છે.

આ ક્રિયાપદો પોતાનો કોઈ અર્થ ધરાવતા નથી પરંતુ અન્ય ક્રિયાપદો સાથે એક વિશિષ્ટ અર્થ બતાવે છે.

Active:—કર્તા— modal auxiliaries—have—ભૂતકૃદંતનું રૂપ—કર્મ

passive:—કર્તા— modal auxiliaries—have—been—ભૂતકૃદંતનું રૂપ—કર્મ

Degrees of comparison:—તુલનાની કક્ષા

કુલ ત્રણ પ્રકારની Degree આવે છે.

(૧) સમાનતાદર્શક તુલના positive degree

(૨) અધિકતાદર્શક તુલના Comparative degree

(૩) શ્રેષ્ઠતાત્મક તુલના Superlative degree

-: Positive degree :-

જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ, પ્રાણી, પક્ષી કે વસ્તુ અમુક બાબતો માં બીજી કોઈ વ્યક્તિ, વસ્તુ કે પ્રાણી જેટલું સમાન હોય અથવા ન હોય ત્યારે આ Degree વપરાય છે.

વાક્યરચના:— કર્તા— to beનું રૂપ— as—વિશેષણ— as—જેની સાથે તુલના થઈ હોય તે વ્યક્તિ, પ્રાણી કે પક્ષી

-: Comparative degree :-

કોઈ વ્યક્તિ, પ્રાણી કે પક્ષી કોઈ બાબતમાં બીજી વ્યક્તિ પ્રાણી, કે પક્ષીથી વધારે ચડીયાતુ હોય અથવા ન હોય ત્યારે આ Degree નો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:— કર્તા— to beનું રૂપ— as—વિશેષણ— than—જેની સાથે તુલના થઈ હોય તે વ્યક્તિ, પ્રાણી કે પક્ષી

-: Superlative degree :-

જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ, પ્રાણી, પક્ષી અમુક બાબતો માં બીજી બધી વ્યક્તિઓ, પ્રાણીઓ કે પક્ષીઓ થી શ્રેષ્ઠ હોય ત્યારે આ Degree વપરાય છે.

વાક્યરચના:— કર્તા— to beનું રૂપ— the—વિશેષણનું શ્રેષ્ઠતાત્મક રૂપ—બહુવચનમાં તુલના

Direct-Indirect:—પ્રત્યક્ષ – પરોક્ષ

Rohit says to Kirit, "I am ill."

Reporting Verb:-Rohit says to Kiran

Reporting Speech:- I am ill.

Rohit (બોલનાર):- (speaker)

kirit (સાંભળનાર):-Listener

I,my,me,we,our,us બોલનાર ને લાગુ પડે.

you,your સાંભળનારને લાગુ પડે.

જે મુખ્ય વાક્ય વર્તનકાળમાં હોય તો નીચે પ્રમાણે ફેરફારો કરવા.

(૧) say toને સ્થાને tells મૂકવું અને જો કોઈ સાંભળનાર ન હોય તો say toનું say to રાખવું.

(૨)અવતરણ ચિન્હ અને અલ્પવિરામને દૂર કરી સંયોજક તરીકે that લાગડવું.

જો મુખ્ય વાક્ય ભૂતકાળમાં હોય તો નીચે પ્રમાણે ફેરફાર કરવા.

(Saidવાળા વાક્યો આવે ત્યારે)

said to ને સ્થાને told મૂકવું અને સંયોજક તરીકે મૂકવું. અન્ય કોઈ ફેરફારો નીચે પ્રમાણે છે.

am/is/are == was/were, have/has==had

can==could,

tomorrow==the next day/the following day

may==might,

yesterday==the previous day/the day before

shall/will==would,

here==there

today==that day,

સાદો ભૂતકાળ — પુર્ણ ભૂતકાળ

now==then,

did not=had not+ભૂતકૃદંતનું રૂપ

before==ago,

did not/does not==did not

Causal Construction:—પ્રેરક રચના

જ્યારે કોઈ એક કર્તા બીજા કર્તા પાસે કાર્ય કરાવડાવે તેને પ્રેરકરચના કહેવાય છે.

દબાણ થી કાર્ય કરાવડાવા માટે makeનો ઉપયોગ થાય છે.

વિનંતી થી કાર્ય કરાવડાવા માટે getનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.

વેતન દઈને કાર્ય કરાવડાવા માટે haveનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.

MAKE

Active:- પ્રેરક કર્તા—make નું કાળ મુજબ નું રૂપ—મુખ્ય કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

નોંધ:- make નું passive ની રચના શક્ય નથી.

GET

Active:- પ્રેરક કર્તા—get નું કાળ મુજબ નું રૂપ—મુખ્ય કર્તા— to વાળું ક્રિયાપદ—કર્મ

Passive:- પ્રેરક કર્તા—get નું કાળ મુજબ નું રૂપ—કર્મ—ભૂતકૃદંતનું રૂપ—અન્ય શબ્દ.

HAVE

Active:- પ્રેરક કર્તા—have નું કાળ મુજબ નું રૂપ—મુખ્ય કર્તા—મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ

Passive:- પ્રેરક કર્તા—have નું કાળ મુજબ નું રૂપ—કર્મ—ભૂતકૃદંતનું રૂપ—અન્ય શબ્દ.

The Exclamatory Sentence:—ઉદગારવાક્ય

what ની વક્ય રચના:— what-a/an- વિશેષણ —નામ—કર્તા— to beનું રૂપ — ઉદગાર ચિન્હ.

how ની વક્ય રચના:— how- વિશેષણ —કર્તા— to beનું રૂપ/ક્રિયાપદ— ઉદગાર ચિન્હ.

WISH:—ઈચ્છા દર્શાવવા માટે

ભૂતકાળમાં ઈચ્છેલી જે પરીપૂર્ણ થઈનાં હોય અને તેની ચર્ચા અત્યારે કરવા માટે wishનો ઉપયોગ થાય છે.

વાક્યરચના:—કર્તા— wish—કર્તા— had-v3-કર્મ

અથવા

વાક્યરચના:—કર્તા— wish—કર્તા— would- મૂળ ક્રિયાપદ—કર્મ